

民國八十二年九月六日上午九時一刻，代校長劉湘川先生率同葛道明老師、程健教主任、謝寶梅主任、楊銀興老師和我一同到達南海學園，我們此行是來訪問台中師專改院前的最後一任校長陳漢宗先生。距離約定的時間九點半，尚有十餘分鐘，我們先到荷花池旁小坐。夏末荷花正盛，挺直俊拔的墨綠荷葉填滿池塘，秀麗的粉紅和花點綴其間，間雜有數莖蓮蓬，池塘盡處是樹木叢生，而天空則是台北難得一見的藍天白雲。多麼美好的晨光！似乎在歡迎我們來此尋綴忠師校史。

提早五分鐘，我們踏進國立教育資料館大門，走上二樓，陳館長已經迎出，爽朗的笑聲依舊，和煦的笑容依舊，多麼熟悉、多麼親切！他是我們的老校長。在館長室坐定，謝寶梅主任架好攝影機，調好錄音裝置，訪問正式開始。老校長事先用紙條記了一些要點，此刻他娓娓道來，我們彷彿又回到過去的歲月，因為葛老師、程主任、謝主任和我都曾在他在內兼任行政職務，他提到的一些是勾起我們的回憶，有時大家就補充幾句。在溫馨的氣氛下，訪問進行著；結束時，不知不覺已經是十一時。

以下的紀錄乃筆者根據訪談筆記，以陳校長第一人稱的方式撰述而成，標題亦為筆者所加。

*

*

*

看到各位很高興，葛道明老師、程健教老師、賴清標老師、和謝寶梅老師在我擔任校長的時候，都負責過行政工作，對當時的措施應該有所了解，劉湘川先生當時在台大進修碩士及博士學位，只有楊銀興老師是我卸任以後才到中師，過去沒見過面。

我於七十年十二月十六日接任中師校長，當時台灣省教育廳長黃昆輝先生來校主持佈達，地點就在本校會議室，黃先生也是中師校友。我在七十六年八月師專改制師院時離職，算算擔任中師校長江計六年。

一、提高教師學歷、讓年輕人擔任行政工作

我在任內聘請的老師多數具有碩士以上學位，除了音樂、體育等藝能科師資外。這對提升學校的教學和研究水準有相當幫助。

學校的行政職務，我盡量給年輕人有磨練機會，表現良好，就請他擔任更重要的職位。你們之中，葛道明先生先是請他擔任學生輔導中心主任，後來請他負責訓導工作；成健叫先生原事課務組長，我先請他擔任總務主任，後來負責實習輔導工作；賴清標先生原是研究組長，我讓他到課務組磨練；謝寶梅老師最初在

校長室幫忙，後來請她擔任研究組長，都是提供磨練的機會。很高興現在你們都成為學校的重要行政幹部。劉湘川先生當時因進修高級學位，沒有兼行政工作。後來獲得博士學位，今天是教務長兼代院長了。

二、改善教師休息室

剛接任校長時，發現教師休息是相當凌亂。我覺得學校既沒有多餘空間讓老師擁有人研究室，至少教師休息室應整理得乾淨清爽，讓老師有舒服的休息場地，願意到學校來，如此學生也就能有較多接近老師，向老師請益的機會。因此我要課務組會同總務處整理教師休息室，購置沙發，為每位老師準備專用茶杯，還將七十一年招生闡場使用的冷氣機，在招生工作結束後，移到教師休息室安裝。

三、加速建設

1、興建女生宿舍

在了解學校環境及校舍狀況後，我積極推動各項硬體建設。首先興建女生宿舍，完成後命名育英樓，這棟女生宿舍在當時是相當具有水準的女生宿舍，設計新穎，頂樓曬衣場即可見巧思。

在興建女生宿舍及其後的各項重大建設，以及重要的行政措施，都不是個人專斷獨行，而是以民主的方式，照及行政主管和有關教師反覆研商討論，以求集思廣益，避免錯誤的決策。

2、興建視聽教育中心和游泳池

當時教育廳財政困難，很難充分支應各師專的建設，我在接任中師校長前擔任教育廳副廳長，了解教育廳對於已動工興建的建築通常都惠近亮籌措經費協助其順利完成。因此在興建游泳池和視聽教育中心時，都事先以暑期部結餘款作為第一期建築廢，動工興建後，再爭取教育廳編列預算支付後續費用。以此方式，完成了視聽教育中心和游泳池。視聽教育中心的建築、設備和使用，在一次教育部的考察中，被評為各師專中最好的。另外我們在視聽教育中心屋頂闢建圓球形天文台，對於天文教育很有幫助，這也是各師專中獨一無二的。

3、興建禮堂

學校的禮堂原已破舊，後又失火焚毀，學生缺乏集會及室內運動場所，我乃向教育廳爭取經費興建中正樓。中正樓興建中途包商倒閉，小包商拿不到工程款，轉向學校要錢，不果則告到法院，法院屢傳問訊，雖多由總務主任出面說明，畢竟苦不堪言，好不容易才興建完成。中正樓的講台由校友捐贈，非常氣派，鋼琴則接受音樂老師建議，由國外專案進口，音色絕佳。

中正樓完成後，為美化環境，特請呂哥花園設計師規劃前庭花園一座，如今已成為學校盛景，畢業生離校前必要攝影留念之處。

4、爭取水利地

我到校時看見民生路教師宿舍前面用竹籬笆圍著，不像其他地方是正式圍牆，一問才知宿舍前面到民生路還有數公尺寬，總計三百餘坪是水利地，非屬學校所有。我覺得這樣影響校區的完整性，乃請教育廳協助買下這塊水利地，並計畫一旦教師宿舍遷離，在此興建體育館。地是買下了，後續的計畫則未能實現。

5、維護校產

五權路世華大樓旁的校地，教育廳一度要求轉移供興建省中校長宿舍使用，我堅持不允。我的計畫是未來學生宿舍蓋在此處，作為學生生活區。民生路校區則調整分教學區和活動區兩部分。

我也曾計畫將附小遷建到農場的一塊國小預定地，原附小校定則併歸校本部使用，惜因牽涉甚廣而未能實現。

一度是政府考慮要在民生路學校近旁設公車發車站，如此一來交通繁忙，勢必影響學校安寧和學生安全，因此我一聽到消息，即刻與市長聯繫，並透過報紙報導此事可能影響學校安寧，經過一番努力，市府終於打消此意。

6、興建藝術大樓

我也發現音樂教室和美勞教室，不但老舊而且不敷使用。乃爭取經費興建藝術大樓，兼供音樂科和美勞科使用。一棟大樓兩種用途，如何配置煞費苦心，後來決定美勞科使用一、二樓，音樂科使用三、四、五樓，這是聽從音樂老師的建議，因為聲音上揚，音樂教室如在下面，難免干擾到美勞科上課。

7、整修行政大樓

學校成立於日據時期，目前仍有一些日本校友。這些日本校友偶爾回校參觀，他們發現過去的建築多已拆除改建，不勝惆悵，對僅存的行政大樓特別懷念。早期的本地校友也有強烈保存行政大樓的心願。但大樓的木質門窗數十年來許朵已經腐朽，我請建築師評估後決定改換塑鋼門窗，其他則保存原貌。經過整修，如今依然雄壯屹立。

8、整建操場和司令台

操場過去遇雨積水，影響學生上體育課，我也爭取經費整修操場，並安裝自動噴水設備，以維護草皮。另外，改建司令台，增加朝會升旗的莊嚴肅穆。正對司令台的操場後面，則在民國七十二年六十週年校慶時由日本校友捐建孔子銅像及小花園一座。

9、添購課桌椅

為了改善教室上課環境，除了增加照明設備外，也添購許多新的課桌椅。汰換掉的舊課桌椅，尚堪使用的則贈送本校附小或輔導區內國小，愛惜物力，從不輕易毀棄。

10、規劃圖書館和綜合教育大樓

我在任的最後一年，教育部已決定將師專改制師院，先期作業主要有加強各師專建築設備及設系課程規劃。綜合教育大樓和新圖書館都是在我任內完成規劃，新任院長興建完成的。在規劃新圖書館時，我考慮閱覽室座位要盡量能容納所有學生。因為師範生住校，晚上在寢室或教室自修較難靜心讀書，在圖書館看書效果可能較好，後來建成的圖書館聽說頗受好評。

四、推動整潔工作

校園環境的整潔美化對於學習有益，除了栽植花草樹木外，我希望整潔工作能夠加強。而這件事不能全賴工友，我覺得學生也應分擔工作。學生在家裡要協助打掃，在學校也不應例外。我很希望能藉此能養成同學們勞動神聖的觀念，將來畢業到國小服務，才會認真指導小學生清潔工作。因此指示訓導處劃分各班清潔區域，訂定整潔比賽辦法。辦法公布後，有一些學生抗議，但也有明理的同學表示支持。

五、培養讀書風氣

為了培養讀書風氣，我覺得應加強早讀和晚自習。為了推動早讀，特別請教務處安排導師巡視督導。也有同學反對早讀，認為體育組學生早晨要練跑，音樂組要彈琴，美勞組要畫畫。我覺得這不是理由，每一個學生都應有廣博的知識，不應侷限於狹隘的領域。我並不要求學生一定要讀教科書，我鼓勵同學們多看宗教、哲學、歷史、文學等書籍，以陶冶人生觀。我也希望同學們好好學習外文，英文或日文都好，以便未來能開拓視野。我覺得現在的學生較被動，如不是杜家以勉強，很多學生不會認真去學。

我也重視國語文教學。中師學生參加台灣區國語文競賽和教育廳舉辦的基本能力抽測，每年表現都很優異。為了對指導的老師表示感謝，及給予比賽優勝的同學鼓勵，我請老師和同學一同吃飯。

我希望老師們能認真教學。有些學生抱怨少數兼課教師年齡太大，語言不清，上課聽不懂。經過瞭解，確實有此種情形，為了維護學生學習權利，我毅然召集教務主任和人事主任會商解決，後來訂出兼課年齡以七十歲為上限的規定，不惜得罪一些老師。

六、實施假期實習

我覺得要落實師資培育，必須加強師專生的教育實習。師專規定的教育實習時數我認為不夠，因此指示實習輔導室研訂學生假期實習辦法，規定學生在學五年中，至少應有三週的假期實習。假期實習利用寒、暑假實施，由於大專寒暑假較長，師專開始放假時，國小正在學期末，而國小開學初，師專仍在放假，所以師專生可以利用放假初期和後期到國小實習，前者國小正逢期末，後者國小正逢開學初期，都是最忙碌的時刻，同學此時去實習，可幫忙做一些事，由此學到小學開學和期末的各項級務工作之處理，對於未來擔任級任教師很有幫助。至於實習國小，則由學生自行聯繫其小學就讀學校或目前住家附近學校，而為了協助同學獲得國小校長同意其實習，由學校提供我具名的信函讓同學帶往國小聯繫。

後來為了加強同學對偏遠地區國小情形的了解，及提供偏遠國小一些協助，也曾試辦每一班支援一所偏遠國小的作法。

七、加強國小輔導

對於輔導區國小的輔導，我也很重視。除了加強經常在做的教學輔導外，七十二年配合中師六十週年校慶，我向教育廳爭取經費舉辦輔導區國小學童排球比賽。因為經費有限，裁判大都請在國小任教的校友和本校體育老師義務擔任，只是由我請吃一餐表示感謝。但為鼓勵偏遠地區國小（如信義鄉羅娜國小）組隊參賽，學校不但供應吃著，還將賽後的球具送給他們。這項輔導區排球比賽以後年年舉辦。

另外，為了加強教學輔導，我們歡迎國小教師提出教學時遭遇的疑難問題，由本校各科教學研究會請老師解答，並將答案刊登學校定期出版的國教輔導月刊，最後彙編成冊，書名就叫「國小教學疑難問題解答」。在者，為了介紹新教學法，我們請多位本校教師或譯或寫，完成「國民小學新教學法」一書。對於改進國小教學具有啟示作用。

八、盛大舉辦六十週年校慶活動

民國七十二年是台中師專六十週年校慶，六十花甲，值得慶祝，我指示學校各單位盛大舉辦校慶活動，結果非常成功，讓人留下極深刻的印象。值得一提的包括：1日本校友捐款興建孔子銅像及小花園一座，建在靠近五權路的操場旁邊，2簡嘉助老師編輯完成六十年來歷屆校友通訊錄，3訓導處出版六十週年校慶特刊，及實習輔導處出版國教輔導選輯，內容都很精彩，4校慶慶祝大會的閱兵，很雄壯、很威武，贏得包括日本校友和韓國姊妹校代表等中外來賓一致讚譽。

九、融合美、日的教育觀

我童年受過日本教育，對日本人務實、守法負責的態度感到敬佩；我也繩到美國密歇根大學研究一年，對美國人講求民生、尊重個人的精神印象深刻。因此我一方面希望學生能對自己應做的事負責，對自己的學習負責；另方面我也希望學生能獨立思考、判斷，能有個人的見解，不鼓勵學生只是被動地接受老師的知識灌輸。

我覺得過去的教育對學生的約束太嚴，現在則過於寬鬆，過於不及都有偏頗。我認為要培養學生生活有規矩，思想則要活潑開放。

教育是社會的一環，有人認為教育可以改造社會，但事實上，教育多半受到社會的影響，像今天社會的紛擾已漸漸感染到校園，這是很無奈的事。我們從事教育工作，也只能盡心盡力，做到心安理得，也就問心無愧，如此而已。

十、欣見學生學有所成

我卸任中師校長後不久，轉任國立教育資料館館長，有時應聘到豐原中等教師研習會，為督學課長班講課，每次總有幾位學員親切地向我問候校長好，原來是過去中師的學生。從事教育工作，看到學生有成就，是最快慰的事了。